

發行:台灣沙遊治療學會
發行人:黃宗堅

主編:曾仁美
執編:黃梅芳、陳瑞芬

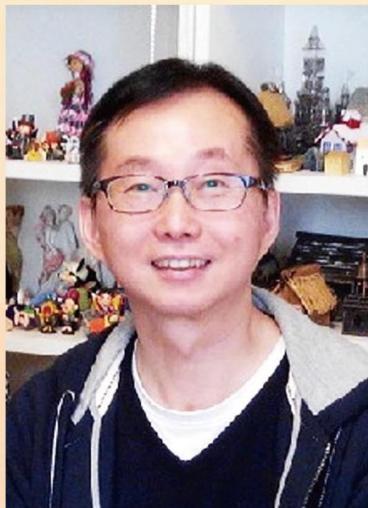
會址:106新北市新店區順安街2-1號1F
電話:02-89115595-213
網址:www.sandplay.org.tw

E-mail:tsa@mail2000.com.tw
劃撥帳號:19763861 戶名:台灣沙遊治療學會

第二十二期

邁向國際化與本土化的挑戰與契機

黃宗堅/彰化師大輔導系 教授 台灣沙遊治療學會理事長



時間過得好快，本人任期內的第二年度轉眼之間就過飛逝而過。進入第二年的沙遊治療學會，我想到兩個工作重點：（一）國際化、（二）本土化。

（一）國際化：

目前學會已經是國際沙遊治療學會（ISST）正式會員國之一，梁信惠老師則是代表台灣參與ISST的理事之一。由於我們相當積極參與國際會務，並與國際之間的分會保持良好的友伴關係，ISST總會長Alex甚至曾邀請我們能否擔任下屆ISST年會的主辦國，我想這是對於台灣分會一項莫大的肯定與榮譽，希望未來時機較為成熟之時，我們可以來承擔這項重任。

除了ISST的例行性活動，學會也相當鼓勵會員們組團參加相關國際學術活動，例如今年在芝加哥舉行的美國沙遊治療年會，以及在京都舉行的國際榮格分析年會，皆有多位會員前往發表論文、參加工作坊、接受個督、團督或個人歷程分析。在本期與下期會刊中，各位也可以拜讀參與者的心得分享。

（二）本土化：

在這個部份，學會目前思考的是在接受西方沙遊治療的訓練之後，如何能整合在地化的資源，創建屬於台灣本土沙遊治療的品牌特色，乃是值得努力的第一個方向。因此面對這項挑戰，學會會員就是我們最大的寶藏，針對這個部分，南區會員們在志仁、敏慧、瑞芬等人的推動及會員熱烈參與之下，從2016年1月份起，南區讀書會除了研讀西方神話之外，更加入台灣民間故事以及原住民神話之素材為主軸，以榮格理論和沙遊治療為輔，進行激盪與討論，這種「去專家化」的模式，反而更能提升會員自發學習與專業自信，並且深化「象徵」、「原型」、「集體潛意識」的理解，並從中整合神話故事如何回應在不同文化中，個體化歷程所展現的各種生命議題，學員們都紛紛表示這是一個相當難能可貴的本土化專業提昇之契機。

此外，理監事會也開始著手討論，除了ISST國際證照之外，本土專業認證的可能性。有鑑於許多對沙遊學習感興趣，但又不見得以國際證照為目標的實務工作者（如學校輔導老師、社工師、或護理師等），如何透過循序漸進的課程開設，並授予學會認證的certification，也許也是未來可以努力的方向。

活動報導 2016 南區沙遊治療入門工作坊

郭敏慧諮商心理師 台灣沙遊治療學會理事



梁老師帶領學員進入沙遊治療的迷人世界

近年來，越來越多的助人工作者開始學習沙遊，也於工作中使用沙遊。因此台灣沙遊治療學會繼2015於南台灣的高雄開設沙遊治療的入門工作坊頗受好評之後，今年再度邀請台灣沙遊治療學會創始人—梁信惠老師辦理入門工作坊，以便讓更多的助人工作者能夠瞭解沙遊的奧秘之美。

本工作坊於2016年5月14日假勵馨基金會高雄市分事務所舉行。首先梁老師以中國神話海女的金鑰匙隱喻沙遊治療中的沙箱或小物件，透過

治療師和這把金鑰匙，讓個案遇見潛意識、以便平衡和整合意識與潛意識，藉由此隱喻，學員們跟著梁老師進到了沙遊治療無限寬廣且迷人的世界中。為了深化學員們的學習且有更多的互動，本次工作坊也邀請朱惠英、曾慧瑩、紗娃·吉娃司、郭敏慧四位老師帶領討論與分享。

除此之外，透過參觀勵馨的沙遊室，學員們認識沙盤和豐富、多樣性且具有象徵意義的沙遊物件。之後梁老師引導學員選取沙遊物件，讓學員們跟物件有了連結。當學員們將物件帶入小組中分享後，不僅促進學員間的了解，也讓學員們對物件和沙遊治療有了更深刻的學習。

感謝梁老師深入淺出地介紹沙遊治療和案例分享，讓學員們走入沙遊治療的世界中，開啟後續學習沙遊治療之門。也感謝四位分組老師和勵馨同工的協助。

活動報導 2016 中區象徵構成工作坊

學會秘書處



梁老師與黃宗堅理事長(右)及陳俊元副秘書長(左)合影

到彰師大的表達性藝術中心的沙遊室與遊療室挑選各種不同的小物件，藉由小組討論與分享將自身生命經驗與小物件作結合。下午的課程一開始，梁老師還帶學員進行放鬆伸展運動，讓學員的身心都回到一個輕鬆自在的狀態再開始上課，梁老師總是如此照顧學員們的心情，實是難能可貴的。



中區工作坊圓滿成功！

今年沙遊治療學會在中區開設了與往年不同主題的工作坊—「象徵構成」這次學會仍邀請到擁有國際沙遊治療證照且為台灣沙遊治療學會的創會人—梁信惠 博士擔任這次的工作坊帶領人。象徵構成技術在911事件發生後，大量被運用在創傷治療之上，運用小物件去表達情緒的過程中，我們便進入了一個象徵表達的過程，使我們與情緒保持適當距離，進而創造出安全的内心世界。

本工作坊於2016年7月8日、9日於國立彰化師範大學的創思坊舉辦，當時正巧適逢颱風襲台，為了學員安全考量便決定延後一天，但仍不減學員們參與的熱度，依舊有許多沙遊的好夥伴不遠辛辭地來參與課程。第一天梁老師用深入淺出的語言帶領學員們進入沙遊治療的世界之中，也介紹了沙遊治療是如何激發大腦的活動過程。實際體驗小物件的過程中，學員有機會進入

第二天我們邀請到勵馨桃園分事務所社工章美惠來和大家分享在高榮安寧病房象徵構成的案例，章社工用心準備與精采的案例讓人收穫良多。而下午的分組討論梁老師要大家去設計一個象徵構成的方案與處理象構之員工與機構可能的問題，在大家熱烈討論與個別分享之後，沙遊學會的黃宗堅理事長也出來適時的補充說明，讓整場討論更加豐富。近年來有越來越多人開始對於沙遊治療產生興趣，沙遊治療學會也會陸陸續續開設各種主題性的作坊，積極推廣沙遊治療，讓大家都能學以致用在諮商輔導的工作上更加得心應手。

覺得感恩 206 台南地震支援後記

曾仁美 / 禾心諮詢所所長
台灣沙遊治療學會常務理事



梁幸惠老師、黃宗堅理事長敏麗與我合影

105年2月6日凌晨3時57分，美濃發生規模6.4地震，瞬間震垮了小年夜迎春的氣氛，歷經一陣劇烈搖晃後，也震醒了本在睡夢中的我，突然意識到，這樣的震度不小，恐怕有災情……很幸運的，住台南安平的人大致是平安的，但永康區的崑山里則傳來令人驚駭的消息。走了十多年永大路上的那棟維冠大樓居然倒塌，像巨人突然雙腳攤軟般，橫斜在路中央，堅固的外牆全成了豆腐渣，慘不忍睹……它不似當年支援九二一，八八風災發生在偏鄉或山區，它比較像八一氣爆發生在市區，但現場緊貼民宅，家屬民衆在半開放的封鎖線內外游走等候，只有半開放的家屬休息區，小小空間擠滿社會局、衛生局、慈濟、法鼓山等關懷單位的人員，並沒有集中設置

過去心理師較方便可以協助受災民衆的安置中心，「在親眼目睹開挖現場的衝擊下，心理師可以做什麼呢?……」

2月4日開始我與臺南市心理師公會的夥伴就開始進入第一線現場及殯儀館支援，進行馬拉松式的24小時輪班，禾心諮詢所同仁也同時支援學生諮詢中心的學生慰訪，2/13日現場撤站後，禾心諮詢所繼續協助臺南市學諮詢中心進行重災區傷亡幼兒之幼兒園輔導工作。此時接到許多來自全台各地的溫暖問候與實際支援，本會前理事長梁幸惠老師及黃宗堅理事長除了問平安，也同時積極提供學會資源，2016年2月29日那天更犧牲假期，親赴臺南，為協助受創民衆的工作者進行【EFT情緒減壓工作坊】。如同災區的多變性，活動定案於4天前，原只要招收30名，一夕之間報名人數卻破了72人!! 可見有多少工作者很需要被照顧～最後篩選從地震現場到震後還持續做服務者，看著一長串服務名單，心中非常感動，原來有一群人在全台各地持續默默的一直為這塊受傷的土地及人心做修復的工作～

梁老師在【EFT情緒減壓工作坊】主要教授極端情緒減壓法的基本原理，並輔以實際操作，參與者學到如何將這個技術應用於自己及他人，特別是協助受災的幼兒、兒童及成人身上。另外老師也帶大家做自我照顧的情緒盒及情緒集，除了老師帶來的素材，沙遊世界也捐出許多平時收集的表達性素材提供大家充份使用，大家在深度創作的氛圍中，自由創作內在療癒盒，將來自協助創傷的壓力，面對自己的擔心及懷疑，如同沙盤是個自由且受保護的涵納空間，全部融入療癒盒的創作中。



全體夥伴與療癒心靈的情緒盒在山馬茶樹下合影

南做奉獻，心中實在非常感動又感恩，很謝謝老師一直為台灣沙遊治療深耕，讓我們有機會學習，能應用在災後輔導，協助受困的民衆，也謝謝宗堅理事長的全力支持，帶來學會的療癒力量，給所有夥伴心靈的滋養與照顧。

關於京都大會的個人隨想

陳俊元/台大醫學院雲林分院精神部醫師
台灣沙遊治療學會副秘書長

京都，沈穩地抗拒變遷，堅守傳統，在我的想像中。

儘管巨大的現代車站帶來人潮，京都人集體決定的限制，稍稍壓制了過度擴張的現代性。

榮格，一個人獨自默默地在發展解決自己問題的理論時，在使用積極想像的過程中，驚訝東方古老靈魂智慧與他如此契合，在與東方相遇後，他的晚年花了大部分的時間沈浸於屬於西方但帶有東方靈魂的煉金術。

當主要都是西方臉孔分析師的國際分析心理年會，第一次在亞洲開會，選在京都這樣的地方落腳時。

我重新看待了自己在追尋西方心理治療理論的自身，處在什麼樣的狀態。我想起了，在2013年在台北舉辦的國際榮格研討會一樣，驚訝這群不懂中文的西方學者，對於東方深度哲學的投入。重新去體驗道家的內丹修煉，重新去感受佛學心理結構，重新去追尋易經中的變。重新帶著現代心理學的理性思維去經驗古老哲學智慧的身心靈工作途徑。

對Dora Kalff而言，沙遊的理論基礎裡，有一個深厚的東方哲學，像「禪」Zen，是一種沈思，投入個人，回到與自性連接的狀態。

而回到京都，回到一個日本的古都，回到一個各個佛教禪宗都仍蓬勃發展的城市。



本次參加IAAP的台灣團合影

大會演講是來自日本的學者中沢新一，從華嚴經出發，提到異於西方科學傳統的理性邏輯語言，直覺智慧的佛學引理邏輯反而是東方的基石。對我而言，這無異於當頭棒喝，我打從學生時代抱持著的堅定科學思維，或許該是重新給予不同面向意義的時候了。過度地傾向於一端，終將失去平衡。唯有堅定地拉扯，穩住兩端極強大的吞噬力量，轉化方能誕生。

回家，回到自己靈性，回到屬於自己意識中思想的家，回到構築現在的我所有思想元素。回到我祖父給我的字。我的名字中，唯一屬於我個人的，是我名字最後一個字。我似乎看見我祖父翻著佛學道家經典，算數，凝視著剛出世的我，意圖從古老占卜智慧裡的命盤中，選一個字，選一個可以帶著一生祝福的字。而我從世俗的面向，到超脫的面向，又回到基本的面向。

個人歷程中的沙盤躍然於心像，在那一個夠安全與守護的環境裡，我回到了我自己被我的深層衝動所引導而創作的沙盤，那是一個心裡的家。那是我所有的一切。

我很感謝冥冥之中的機緣，讓我遇見我的治療師，讓我得以在沙遊的世界裡找到回家的感覺，然後踏上了旅程。



潛行-與沙遊的邂逅開始了我的旅程，在歷程中-

2016 國際分析心理學會議在京都

文/黃梅芳諮詢心理師
臺灣沙遊治療學會監事

日本的京都，對我而言不是一個陌生的城市，這是我第三次造訪了。

第一次是十多年前跟母親自助旅行，當年我們住在三十三間堂附近的旅館，每天依著導覽手冊拜訪有名的景點，包括清水寺、安平神宮、金閣寺、銀閣寺、東西本願寺、龍安寺、哲學之道…，還搭小火車到嵐山、乘人力筏。記得當時的小火車和人力筏只有我和我媽兩個外國人，因為現金不夠，買了人力筏的票下來到渡月橋，已經所剩無幾，只能回旅館買泡麵和水果當晚餐。

第二次到京都是參加2009年ISST會議，我和燦如、雪均同行，先是到奈良，再到京都的洛北賞楓泡湯，最後到京都，住在佛教大學附近的民宿。會議期間，我們每天步行到會場，那是一段相當愉快與充實的學習經驗。

這次到京都則是參加三年一次的國際分析心理學會議，會場是在京都國際會議中心。由於分析心理學與沙遊治療的緊密關係，大會開始的前一天下午安排了「Meeting of ISST」（當然，會場也有小物件的攤位）。議程的安排，下午都是Break-Outs，有許多分場活動，可以依自己的興趣參加。我也在會場遇見幾位曾經來過臺灣的沙遊治療師（同時也是榮格分析師），包括Harriet Friedman、Lauren D. Cunningham和Maria Ellen Chiaia，以及11月將來台舉行工作坊的Alexander Esterhuyzen，12月在台灣有課程的Liza Ravitz，以及預定明年5月來台的Audrey Punnett。

大會的第一天晚上安排了日本的偶戲演出，相當精彩。這讓我想到2009的ISST開幕歡迎會的太鼓，都非常有日本文化特色。這也讓我不禁思索：如果是在臺灣，我們要用什麼樣代表性的藝術活動來展演？

週二晚上是河合隼雄教授的紀念音樂會。之前錯過ISST的紀念會，這次無論如何都想出席參加。紀念會的最後，由可愛活潑的學生組成的樂團表演，非常非常的可愛！我想，河合老師還在的話，應該也是瞇著眼微笑地看著這群孩子的演出吧！

下午的Break-Outs，讓我印象最深刻的還是沙遊的個案報告。

Audrey Punnett & Margaret Baron報告的那場相當別出心裁。兩個人各自準備一個個案，兩個人的個案報告交織在大約1小時的時間裡，迥然不同的個案沙圖交叉出現，隨著報告者的說明，恰似如歌的行板，讓與會者隨著沙圖的意象走了一趟心靈之旅，相當令人感動！

大會第三天下午，因為是行政會議，沒事的人就出來玩了！我則是報名的大會安排的自費行程，參觀京都博物館、三十三間堂及茶道體驗。

我猜，三十三間堂應該是京都這些著名景點中參訪的人最少的一個吧！事隔十多年，這裡的庭院景致依舊，樹木依然屹立。不過去時匆匆，沒有時間探訪當年下榻的旅社是否仍在。

如非參加會議之故，應該不會三訪京都。京都一直給我一種感覺：對比卻又協調，熱鬧卻又靜謐，色彩鮮豔卻又黑白分明。似乎也像是在治療過程中，與個案處於心靈混亂的風暴裡，卻也能看見清明的時候。

我的沙遊學習歷程

曾慧瑩老師
台灣沙遊治療學會第四屆理事

進入沙遊治療學習的緣起於教學生涯中有機緣擔任輔導老師，因為這項任務所以進入義務張老師接受訓練、進而當起義務張老師，雖然是義務的工作，遇到的個案同樣需要專業的處遇，學教育的我和他們互動的過程挫折感相當的重，於是開始尋找完整的治療學派的訓練機構，想充實自己，從溝通分析學派、完形學派學習起，然後遇到沙遊。沙遊無為的治療風格帶著我進入很深的個體化旅程，這個旅程現在持續進行中。

學習沙遊需要先進行個人療程，一開始我抱著學習的心態並沒有特定想解決的議題，沒有期待並不表示沒有需要處理的議題，這些議題千頭萬緒找不到抽絲剝繭的開頭。因為進入個人療程的目的學習而不是從個人治療開始，所以療程開始於胡言亂語，言不由衷（回顧時才知道即使是胡言亂語依舊是内心的一部分，只是鬆散沒有條理，這個過程非常重要）。沙盤的前期根本不知道自己在做什麼，有時候還有些心虛，會覺得自己不誠實。但是沙盤和小物件很神奇一步一步陪著我進入黑壓壓的渾沌的内心世界。記得每一次的個人治療時間裡我會很認真的排沙盤，也很認真的分享一些故事，但是所說的故事，所排的沙盤船過水無痕，不在我的意識記憶中。這是很奇特的經驗。雖然如此，沙盤外發生的現象對我的影響卻非常深、非常巨大。沙遊治療進行一段時間之後我開始渴望購買小物件，我發現不同階段被驅使購買的物件也不同，同一時間我會購買或是收集同質性的物件，一直到內心覺得夠了，然後又開始收集另一類同質性的小物件。現在回顧那段收集物件的歷程，我發現當轉換收集的小物件類型的同時，我的心也產生了變化，在沙遊室中，我分享的內容也越來越深入，越來越集中於某一個議題。

個人療程進行時期梁老師同步為我們開了沙遊的讀書會，沙遊團督、個督課程，帶領我進入沙遊專業、豐富的學術領域，更珍貴的是讀書會這個團體是一個溫馨、包容、深入生命故事的團體，她就像一個象徵包容、接納的沙盤，每一位學有專精、優秀的夥伴所散發的真誠、溫暖的情分，讓我無時無刻沉浸在沙遊的氛圍中，潛意識漸漸地浮出海面，有機會被意識碰觸、認識。漸漸地我發現我越來越了解自己，越來越認識生命故事中的自己。在溫暖、平等的氛圍中我可以安心地分享內心的所有元素。分享的內容、情感 被涵融、被同理，漸漸的我可以感受到自己漸漸地整合起來，這是非常美好的歷程。



能帶領我在小孩飛翔的小物件



學習沙遊的心靈好友

我的改變從我和小物件建立關係開始。我生命中曾經缺乏的，曾經失落的部分都透過不同類型的小物件彌補了。沙遊是我投入非常深、很長時間而且目前還在持續的治療學派，他打開了我能覺察活生生的自己的眼睛，讓我和自己的成長軌跡接軌，同時可以和自己的情感、心靈意象的源頭連結，讓我越來越穩定，當遇到不順意的情境，理性較有機會露出曙光，讓不順意的情境有機會平順解決。

沙遊的神奇非三言兩語可以道盡，每個人的歷程也因人而異，但是沈浸其中一定有意想不到的經驗發生。沙遊對我的影響非常深，而且是沒有停歇的持續深入。每一段時期我都會很驚訝地發現更深刻

的自己。我的個體化的歷程很美好，充滿新奇。走在旅程中的腳步越來越輕盈、越穩健。感恩在沙遊旅程中有許多伙伴相伴。文章中沒有提到一直坐在沙箱邊的治療師，似乎見不到治療師的角色，我要特別強調，正因為治療師穩定、全神貫注卻無比信任案主的態度，讓我沒有邊框，不擔心撞牆受傷的自由探索自己，更完整的整合才有機會發生。

南區「沙遊與我」活動 「神話、榮格與沙遊」讀書會

神話之於現今社會，只是洪荒蠻古的無稽之談？每一個時代，都有著當時理解世界、社會和生活的方式。神話不滅，只因遠古至今人類始終需要神話，也仍持續以不同的方式繼續創造神話…神話不論新舊，其目的永遠相同，不同時空的人類都在想像著自己和所生存環境之間的關係。

數千年以來，無論是宗教、歷史、文學、哲學、藝術、娛樂…甚至科技的背後，皆存在著和神話相同的人類幻想，並一再重複述說著人類生命的各樣議題。神話是社會集體的夢。神話和夢都來自同一處，當人類有了某種自覺，就會為其尋找「象徵」的形式作為表達。榮格從原始社會開始在世界各地分別產生的神話中發現到人類具有共同的「集體潛意識」，以及由此形成的各式「原型」。以神話的語言進行思考，將可幫助我們更加認識自己與所處世界的關係，以為和諧一致的我。而透過沙遊治療所呈現的物件和沙盤，可從中一窺意象如何傳達，又如何以神話故事的方式結合在個體化歷程中所出現的各種人生議題。

沙學南區「沙游與我」活動，推出為期二年的定期讀書會，由沈志仁常務理事規畫及執行，從2016年1月開始，19位固定會員每次於高雄美術館附近浪漫唯美的Qubit Café 相遇，至今已舉辦六場，主題包含了解【神話的起源】、【神話中的宇宙】、【神話中的主角】、【神話中的戰爭】、【神話中的人間歷險】及【神話中的英雄之旅】，每次除了探索「神話、榮格與沙遊」及其之間的相關性，也為自己及助人工作，尋找一份能夠安身立命的依歸。

2017年的主題及導讀帶領者如下，我們將繼續要探討：

- 第7次 2017.1.7 神話中的愛情(紗娃.吉娃司)
- 第8次 2017.3.4 神話中的親情(陳瑞芬)
- 第9次 2017.5.6 神話中的中年過渡(郭敏慧)
- 第10次 2017.7.1 神話中的生與死(曾慧瑩)
- 第11次 2017.9.2 台灣民間故事(姚善嘉)
- 第12次 2017.11.4 綜合討論(沈志仁)



聚會之所-優雅舒適的Qubit Café

【參與感言】閱讀神話這件事

文/沈志仁諮詢心理師
台灣沙遊治療學會常務理事



每次讀書會後開心的物件分享交換時間

舉凡涉及潛意識，神話必成為可供述說的象徵性語言。
「神話讀書會」是為探尋此心靈結構所展開的一次嘗試也是一次冒險。自籌劃之初即不斷思索，當今已是科技化的物質社會，也是個人主義至上的時代，「現代人還需要神話？」是否如尼采在19世紀末所言「所有的神都已死」？回顧歷史，人類從集體想像的神話，走向英雄崇拜(客體)的造神，而今則來到人人皆欲求創造屬於自己神話(主體)的時代。這是歷史上絕無僅有的時刻，但大多數的個人並不明瞭推動自己的力量何來？也不知曉自己的神話之路將何去何從？

近一年來，還有一年，「神話讀書會」以浸潤式的步調閱讀神話，冀求能成為更接近和擴大潛意識的途徑，也希望成為人生殞落、受難時「遭逢潛意識」的指引。

SAVE THE DATE!! 國內外活動預告 2016冬季的呼喚

沙遊中的啟蒙儀式 / 亞馬遜與瑪雅－女性心靈原型在沙遊中的現身與轉化

時間：105年11月26日至11月28日 地點：亞東醫院



Dr. Alexander Esterhuyzen

今年，台灣沙遊治療學會很榮幸邀請到資深英國精神科專科醫師，Alexander Esterhuyzen來台，於105年11月26日至11月28日，開設為期三天的工作坊。Alexander Esterhuyzen是資深英國精神科專科醫師，是隸屬於英國IGAP(Independent Group of Analytical Psychologists in London)的資深榮格心理分析師，同時也是國際沙遊治療學會（ISST）認證的教師會員，目前是ISST的現任主席。過去曾於英國國立健康中心擔任心理治療專業督導，也曾在聖喬治醫學院倫敦分校擔任多年的資深榮譽教師。Alexander Esterhuyzen博士長期教授並督導榮格心理學與沙遊治療的許多國際課程。目前於香港自行開業。

此次工作坊以「沙遊中的啟蒙儀式」及「亞馬遜與瑪雅－女性心靈原型在沙遊中的現身與轉化」為主題。遠自太古，舉凡個體在經歷某些生命中特定階段到另一個階段，都會以儀式來完成這樣的轉移。這些儀式慶典的複雜程度告訴我們，儀式涵容的深度與廣度是必要的，因為心靈能量必須要從已養成的習慣轉化到另一個全新且不熟悉的活動模式。然而在大多數的社會中，這些啟蒙儀式都已消失了。榮格發現啟蒙儀式的象徵在心靈中會隨機地發生，特別是當它必須在心理層面上從一個階段移動到另一個階段時，深度心理學就是當今可以涵容個體發展啟蒙儀式的重要條件。因此，本次的一日工作坊將探討「啟蒙儀式」的內涵及意象，並且以實際沙遊案例討論沙遊治療中「啟蒙儀式」的展現與歷程。

除此之外，在為期兩天的「亞馬遜與瑪雅－女性心靈原型在沙遊中的現身與轉化」工作坊中，課程將透過兩個童話故事的研究以及兩位女性個案的沙遊歷程探討女性意識中的陰性面與成長。第一位女性個案在極度困難的環境下成長，個案過度認同陽性及榮格大師Toni Wolff所描述的女英雄心理功能（亞馬遜功能），第二位女性個案深信並過度認同陰性的神祕質及榮格大師Toni Wolff所描述的「瑪雅功能」（Mayan function），而透過過度認同陽性與過度認同陰性的女性的對比與其優缺點，將是具有相當挑戰性的探討與學習。詳細報名訊息，請洽本會網站。

國際沙遊訓練快訊

第二屆加拿大沙遊治療學會暨卑詩省遊戲治療學會國際聯合會議

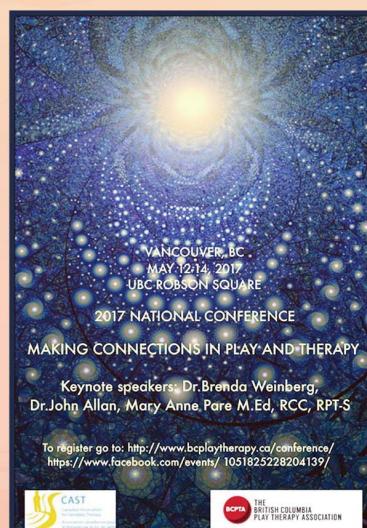
【在遊戲與治療中建構連結】

2017 SECOND JOINT NATIONAL CONFERENCE
MAKING CONNECTIONS IN PLAY AND THERAPY
MAY 12-14, 2017
UBC ROBSON SQUARE, VANCOUVER, BC

第二屆卑詩省遊戲治療學會(British Columbia Play Therapy Association, BCPTA) 和 加拿大沙遊治療學會(Canadian Association for Sandplay Therapists, CAST) 合辦的國際研討會【在遊戲與治療中建構連結】(Making Connections in Play and Therapy) 2017年即將於溫哥華登場。這兩個隸屬加拿大的學會希望藉由這樣的活動，除了促進交流之外，也深化彼此的專業學習。

有興趣的夥伴可以參考以下網址：

報名網址：<http://www.bcplaytherapy.ca/conference/>
臉書追蹤：<https://www.facebook.com/events/105182522804139/>



歡迎加入年滿二十歲，認同本會宗旨者加入台灣沙遊治療學會會員
加入<台灣沙遊治療學會會員>可享報名優惠哦!!

相關報名訊息請參考本會網站：<http://www.sandplay.org.tw/> !!

